

国际版画碰撞交融 艺术表达突破界限

新闻背景：近年来，传统艺术不断突破极限，与时俱进。



新闻链接：<https://haokan.baidu.com/v?vid=15924799671970738404>

单词：

bǎnhuà chuánchéng tūpò méijiè
版画 传承 突破 媒介

píngjǐng biānyuánhuà zhǎnlǎn xùshù
瓶颈 边缘化 展览 叙述

móhu duōyuán diāokè
模糊 多元 雕刻

问题：

1. 观众通过这些（）作品，可以看到（）艺术家们在努力追求技术（）的同时，试图以一种更为当代的角度去（）更多的艺术表达
2. 命名展览为“多面镜”的原因是（）？（多选）
 - ① 参展国家多
 - ② 作品形式多
 - ③ 作品各具特色
3. 本次展览强调的主题是？
4. 你有什么感兴趣的传统艺术吗？